

**Uchwała Nr 134/2018**  
**Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej**  
**z dnia 22 marca 2018 r.**

**w sprawie oceny programowej na kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej”  
prowadzonym na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie  
na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim**

§ 1

Na podstawie art. 48a ust. 3 oraz art. 52 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183, z późn. zm.) Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej – po zapoznaniu się z raportem Zespołu Oceniającego oraz stanowiskiem Uczelni, a także kierując się sprawozdaniem Zespołu sztuki w sprawie jakości kształcenia **na kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej” prowadzonym na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim**, wydaje ocenę:

***pozytywną***

§ 2

Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej stwierdza, iż Wydział Artystyczny Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie spełnia wymagania kadrowe, programowe, w tym dotyczące osiąganych efektów kształcenia, oraz organizacyjne do prowadzenia na kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej” studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim. Poziom prowadzonego kształcenia odpowiada przyjętym kryteriom jakościowym w stopniu pozwalającym na wydanie oceny pozytywnej.

Spośród ośmiu przyjętych przez Polską Komisję Akredytacyjną kryteriów jakościowych oceny programowej siedem otrzymało ocenę „w pełni” tj. koncepcja kształcenia i jej zgodność z misją oraz strategią uczelni; program kształcenia oraz możliwość osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia; kadra prowadząca proces kształcenia; współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w procesie kształcenia; umiędzynarodowienie procesu kształcenia; infrastruktura wykorzystywana, a także opieka nad studentami oraz wsparcie w procesie uczenia się i osiągania efektów kształcenia. Kryterium skuteczność wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia otrzymało ocenę „zadowalającą”.

Jednocześnie, z uwagi na będące w trakcie realizacji działania doskonalące proces kształcenia, Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej obliguje Władze Wydziału do przedstawienia do 31 października 2018 r. takich dokumentów, jak:

1. Opis efektów kształcenia dla profilu praktycznego.
2. Opis programu specjalności Muzykoterapia wraz z opisem zakładanych dla niej efektów kształcenia oraz zasadami dyplomowania.
3. Lista przedmiotów fakultatywnych, potwierdzająca realną możliwość wyboru przez studentów przedmiotów w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS dla każdego poziomu studiów.
4. Lista tematów prac dyplomowych zrealizowanych na studiach I i II stopnia w roku akademickim 2017/2018.

§ 3

Następna ocena programowa na kierunku „edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej” w jednostce wymienionej w § 1 powinna nastąpić w roku akademickim **2023/2024**.

§ 4

1. Uczelnia niezadowolona z uchwały może złożyć wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy.
2. Wniosek, o którym mowa w ust. 1, należy kierować do Polskiej Komisji Akredytacyjnej w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia uchwały.

§ 5

Uchwałę Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej otrzymują:

- 1) Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego,
- 2) Rektor Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY  
POLSKIEJ KOMISJI AKREDYTACYJNEJ

Krzysztof Diks